

CLARIUS®

Arredamenti per il settore funerario e sacro

CATALOGO PRODOTTI | 2027

La Bellezza nella Semplicità

CLARIUS®

La Bellezza nella Semplicità

Da oltre **30 anni**, Clarius opera nel settore degli **arredi funerari e sacri**, unendo esperienza, ricerca e passione per il design.

Nel corso degli anni abbiamo sviluppato una profonda conoscenza del settore, costruendo un'identità fondata sulla **qualità, sull'attenzione ai dettagli e sulla capacità di interpretare le esigenze di ogni progetto**.

Ogni creazione nasce dall'incontro tra **design raffinato, materiali selezionati e cura artigianale**, dando vita ad arredi in cui estetica e funzionalità si incontrano con naturale eleganza.

La nostra visione guarda al futuro senza dimenticare la tradizione. **Tecnologie e innovazione si affiancano alla sapienza artigianale**, dando forma ad arredi capaci di inserirsi con armonia in Case Funerarie, Sale del Commiato, Camere Ardentì e **luoghi dedicati al culto e alla spiritualità**.

Design e Produzione

Dalla progettazione alla realizzazione, ogni prodotto Clarius è seguito con attenzione e passione. Collaboriamo con **designer specializzati nel settore** per sviluppare soluzioni che coniughino estetica, funzionalità e proporzione, interpretando con sensibilità ogni ambiente.

La produzione, **rigorosamente Made in Italy**, si distingue per la scelta di **materiali nobili e resistenti**, per la qualità delle lavorazioni e per la possibilità di personalizzare ogni elemento.

Una cura che si traduce in **arredi progettati per conservare nel tempo la propria qualità, solidità ed eleganza**, mantenendo intatto il valore della loro realizzazione.

Per noi, la qualità non è soltanto una caratteristica del prodotto: **è un modo di lavorare**, costruito in oltre trent'anni di esperienza, ricerca, precisione e attenzione a ogni dettaglio.

Una visione, un'identità

Clarius interpreta l'arredo come parte integrante dello spazio, capace di comunicare **eleganza, accoglienza e rispetto**.

Dagli arredi funerari ai complementi destinati agli ambienti sacri, ogni collezione nasce con l'obiettivo di creare luoghi armoniosi, discreti e capaci di trasmettere emozione.

La nostra esperienza progettuale e produttiva ci permette inoltre di **sviluppare soluzioni personalizzate anche per ambienti e contesti differenti**, interpretando le esigenze di spazi non necessariamente legati al mondo funerario o religioso. La possibilità di personalizzare forme, materiali e finiture permette di dare vita a **soluzioni coerenti con l'identità di ogni ambiente e con la sensibilità di ogni progetto**.

Lasciati Ispirare

Ogni spazio racchiude un significato.

Ogni dettaglio può diventare un'emozione.

Lasciati ispirare da Clarius e scopri un modo nuovo di interpretare gli spazi attraverso arredi capaci di unire **design, eleganza e sensibilità**.

Dalla progettazione alla realizzazione, mettiamo la nostra esperienza al servizio di ogni progetto, per creare ambienti che sappiano **accogliere, emozionare e lasciare nel tempo un segno autentico. Una semplicità ricercata, una qualità autentica. Lo stile Clarius**.

Virginia e Giuliano Pepa



Virginia e Giuliano Pepa

INDICE GENERALE

INDICE GENERALE

• Set	pag. 07
• Reggibara	pag. 77
• Porta Urna	pag. 113
• Libro Firme	pag. 127
• Altari	pag. 143
• Fondali	pag. 153
• Stativo crocifisso	pag. 159
• Stativo portavaso/fiori	pag. 169
• Stativo con candela	pag. 189
• Panche	pag. 199
• Leggii	pag. 209
• Articoli vari	pag. 223

SET

SET

• Set 01	pag. 08	• Set 20	pag. 40
• Set 02	pag. 10	• Set 21	pag. 41
• Set 03	pag. 12	• Set 22	pag. 42
• Set 04	pag. 14	• Set 23	pag. 44
• Set 05	pag. 16	• Set 24	pag. 46
• Set 06	pag. 18	• Set 25	pag. 48
• Set 07	pag. 20	• Set 26	pag. 50
• Set 08	pag. 22	• Set 27	pag. 52
• Set 09	pag. 23	• Set 28	pag. 54
• Set 10	pag. 24	• Set 29	pag. 56
• Set 11	pag. 25	• Set 30	pag. 58
• Set 12	pag. 26	• Set 31	pag. 60
• Set 13	pag. 28	• Set 32	pag. 62
• Set 14	pag. 30	• Set 33	pag. 64
• Set 15	pag. 31	• Set 34	pag. 66
• Set 16	pag. 32	• Set 35	pag. 68
• Set 17	pag. 34	• Set 36	pag. 70
• Set 18	pag. 36	• Set 37	pag. 72
• Set 19	pag. 38	• Set 38	pag. 74



SET | 01



Reggibara 1955
pag. [78](#) | AS FU 19 55



Stativo portavaso/fiori Elysium alto
pag. [182](#) | AS FU 03 61L



Stativo con candela Elysium
pag. [193](#) | AS FU 03 77L



Stativo crocifisso Elysium
pag. [166](#) | AS FU 03 71L





SET | 02



Reggibara 1955
pag. [78](#) | AS FU 19 55



Stativo crocifisso Il Sorriso alto
pag. [161](#) | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso
pag. [173](#) | AS FU 08 07L





SET | 03 (laccato)



Reggibara Infinito

pag. 80 | AS FU 09 20L



Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. 161 | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. 173 | AS FU 08 07L



Libro Firme Il Sorriso

pag. 132 | AS FU 08 11L



Panca Il Sorriso

pag. 201 | AS FU 08 05/3L





SET | 04



Reggibara Infinito
pag. [80](#) | AS FU 09 20



Stativo crocifisso Il Sorriso alto
pag. [161](#) | AS FU 08 06 | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso
pag. [173](#) | AS FU 08 07





SET | 05



Reggibara Cubo (cornice)
pag. [83](#) | AS FU 08 73



Stativo Crocifisso Cubo
pag. [160](#) | AS FU 08 80



Stativo portavaso/fiori Cubo
pag. [185](#) | AS FU 08 81



Panca Cubo
pag. [200](#) | AS FU 08 87/3



Libro firme Cubo
pag. [130](#) | AS FU 08 82



SET | 06



Reggibara Cubo (tubo)

pag. [82](#) | AS FU 08 72



Stativo Crocifisso Cubo

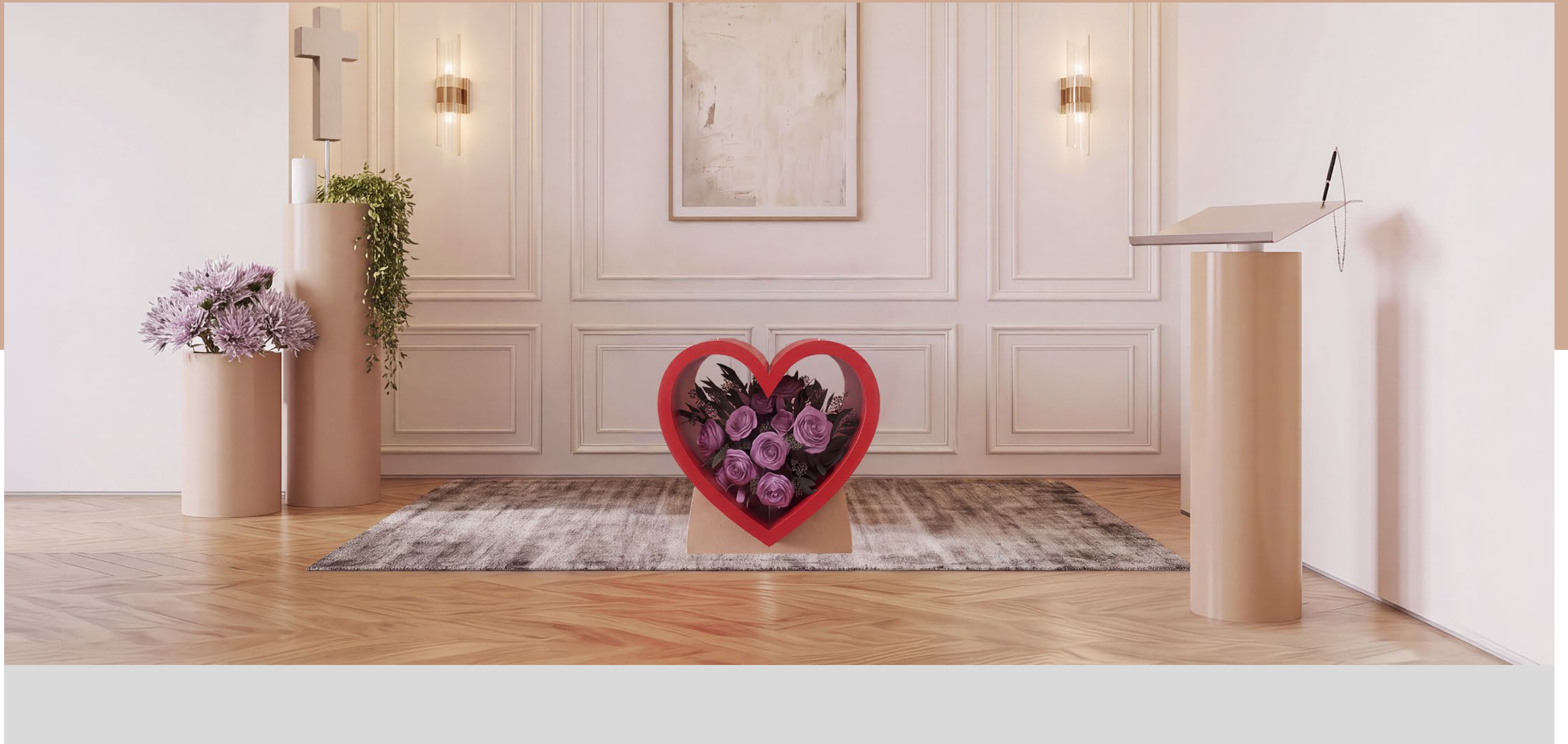
pag. [160](#) | AS FU 08 80



Stativo portavaso/fiori Cubo

pag. [185](#) | AS FU 08 81





SET | 07 (laccato)



Reggibara Cuore

pag. [84](#) | AS FU 08 40



Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. [161](#) | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. [173](#) | AS FU 08 07L



Libro Firme Il Sorriso

pag. [132](#) | AS FU 08 11L





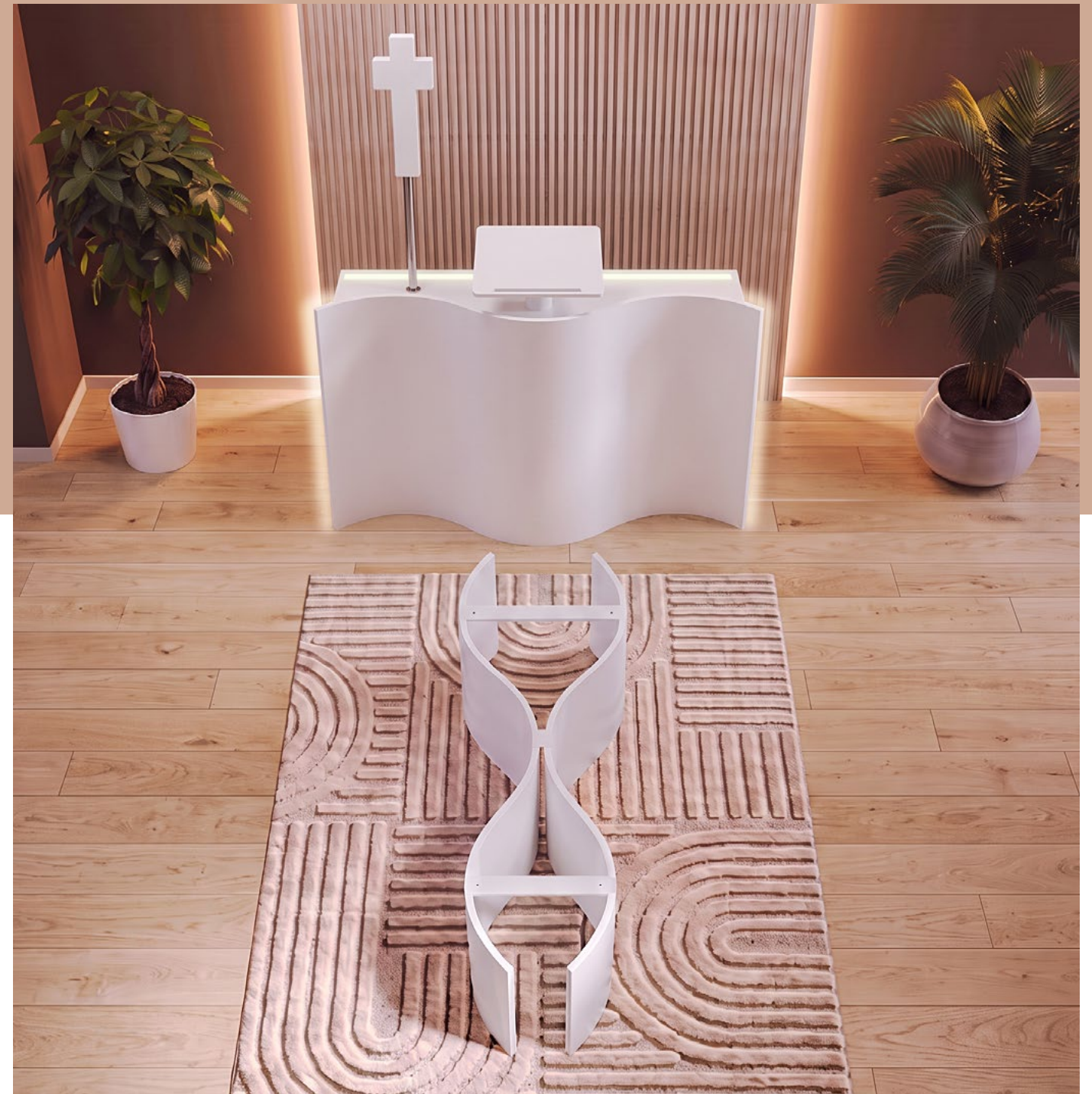
SET | 08



Reggibara In Movimento Onde
pag. [85](#) | AS FU 09 10L



Stativo portavaso/fiori In Movimento Vela
pag. [171](#) | AS FU 09 05L



SET | 09



Reggibara In Movimento Clessidra
pag. [86](#) | AS FU 09 11L



Libro firme In Movimento Vela
pag. [131](#) | AS FU 09 05L
AS CW 00 18L | AS FU 09 06L



SET | 10



Reggibara In Movimento Onde
pag. [85](#) | AS FU 09 10L



Stativo crocifisso Il Sorriso alto
pag. [161](#) | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso
pag. [173](#) | AS FU 08 07L



SET | 11 (laccato)



Reggibara Sinuoso
pag. [81](#) | AS FU 08 53



Stativo portavaso/fiori Sinuoso
pag. [170](#) | AS FU 08 57



SET | 12



Reggibara Il Sorriso
pag. [87](#) | AS FU 08 04



Stativo crocifisso Il Sorriso alto
pag. [161](#) | AS FU 08 06 | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso
pag. [173](#) | AS FU 08 07L





SET | 13



Reggibara Il Sorriso

pag. 87 | AS FU 08 04L



Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. 161 | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. 173 | AS FU 08 07L



Libro Firme Il Sorriso

pag. 132 | AS FU 08 11L





SET | 14



Reggibara Il Sorriso 2 supporti

pag. 88 | AS FU 08 05L



Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. 161 | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. 173 | AS FU 08 07L



SET | 15



Reggibara Sigma Re

pag. 91 | AS FU 04 06LR



Stativo crocifisso Sigma

pag. 162 | AS FU 04 09L | AS CW 00 18L



Stativo portavaso/fiori Sigma basso

pag. 175 | AS FU 04 01L | AS FU 04 08



SET | 16



Altare Il Sorriso
pag. [145](#) | AS FU 08 02



Leggio da terra Il Sorriso
pag. [212](#) | AS FU 08 01



Panca Il Sorriso
pag. [201](#) | AS FU 08 05/3L





SET | 17 (acero e mogano)



Reggibara Sigma
pag. [89](#) | AS FU 04 06



Stativo crocifisso Sigma
pag. [162](#) | AS FU 04 09 | AS CW 00 18



Stativo portavaso/fiori Sigma basso
pag. [175](#) | AS FU 04 01 | AS FU 04 08



Stativo portavaso/fiori Sigma alto
pag. [174](#) | AS FU 04 02 | AS FU 91 06



Stativo candela Sigma
pag. [190](#) | AS FU 04 02 | AS FU 04 07



SET | 18 (laccato)



Reggibara Sigma
pag. [90](#) | AS FU 04 06L



Stativo crocifisso Sigma
pag. [162](#) | AS FU 04 09L | AS CW 00 18L



Stativo Sigma con candela
pag. [190](#) | AS FU 04 02L | AS FU 04 07



Stativo portavaso/fiori Sigma basso
pag. [175](#) | AS FU 04 01L | AS FU 04 08



Panca con cuscino tondo
pag. [203](#) | AS PX 18 44L



SET | 19 (laccato)



Reggibara Sigma 2 supporti

pag. 92 | AS FU 04 06/2L



Stativo crocifisso Sigma

pag. 162 | AS FU 04 09L | AS CW 00 18L



Stativo Sigma con candela

pag. 190 | AS FU 04 02L | AS FU 04 07



Stativo portavaso/fiori Sigma basso

pag. 175 | AS FU 04 01L | AS FU 04 08



Panca con cuscino tondo

pag. 203 | AS PX 18 44L



SET | 20 (color corten)

			
Reggibara Theta <u>pag. 96 AS FU 70 00C</u>	Stativo crocifisso Theta <u>pag. 163 AS FU 70 00B</u>	Stativo portavaso/fiori Theta trittico pag. 176 <u>AS FU 70 00A</u>	Stativo con candela Theta trittico pag. 191 <u>AS FU 70 00D</u>



SET | 21 (alluminio)

			
Reggibara Theta <u>pag. 96 AS FU 70 01C</u>	Stativo crocifisso Theta <u>pag. 163 AS FU 70 01B</u>	Stativo portavaso/fiori Theta trittico pag. 176 <u>AS FU 70 01A</u>	Stativo con candela Theta trittico pag. 191 <u>AS FU 70 01D</u>



SET | 22 (color corten)



Reggibara Tau
pag. [97](#) | AS FU 05 51



Libro firme Tau
pag. [135](#) | AS FU 05 27



Stativo portavaso/fiori Tau
pag. [177](#) | AS FU 05 28



Stativo con candela Tau
pag. [194](#) | AS FU 05 29



Stativo crocifisso Tau con croce inserita
pag. [164](#) | AS FU 05 21



Stativo Tau portavaso/fiori con 3 sfere di bosso → pag. [179](#) | AS FU 05 46



SET | 23 (laccato)



Reggibara Tau
pag. [97](#) | AS FU 05 51L



Stativo crocifisso Tau con croce inserita
pag. [164](#) | AS FU 05 22L



Stativo Tau con sfera di bosso
pag. [178](#) | AS FU 05 31L



Stativo Tau con alzata e candela
pag. [195](#) | AS FU 05 34L





SET | 24 (acero)



Reggibara Pyramid
pag. [98](#) | AS FU 04 51



Stativo crocifisso Pyramid
pag. [165](#) | AS FU 04 59



Stativo portavaso/fiori Pyramid
pag. [184](#) | AS FU 04 58



Stativo con lumino Pyramid
pag. [192](#) | AS FU 04 56





SET | 25 (noce canaletto)



Reggibara Pyramid
pag. [98](#) | AS FU 04 76



Stativo crocifisso Pyramid
pag. [165](#) | AS FU 04 80



Stativo portavaso/fiori Pyramid
pag. [184](#) | AS FU 04 79



Stativo con lumino Pyramid
pag. [192](#) | AS FU 04 77





SET | 26 (acero)



Reggibara Elysium
pag. [100](#) | AS FU 03 60 ES



Stativo crocifisso Elysium
pag. [166](#) | AS FU 03 71



Stativo Elysium con cero plexi
pag. [193](#) | AS FU 03 77



Libro firme Elysium
pag. [137](#) | AS FU 03 67



Panca Elysium 3 posti
pag. [202](#) | AS FU 03 69



SET | 27 (laccato)



Reggibara Classic Elysium
pag. [99](#) | AS FU 03 80



Stativo crocifisso Elysium
pag. [166](#) | AS FU 03 71L



Stativo Elysium con cero plexi
pag. [193](#) | AS FU 03 77L



Libro firme Elysium
pag. [137](#) | AS FU 03 67L



Panca Elysium 3 posti
pag. [202](#) | AS FU 03 69L



SET | 28 (naturale abete)



Reggibara Anima Doppia S

pag. [102](#) | AS FU 03 30



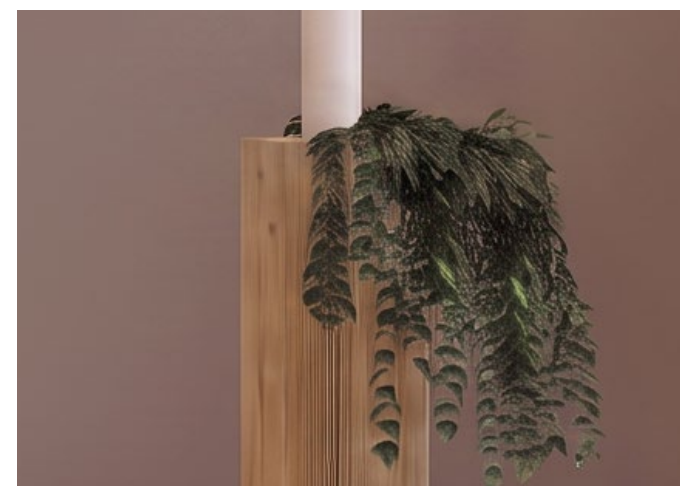
Stativo crocifisso Anima

pag. [167](#) | AS FU 03 35 | AS FU 03 40



Stativo con candela Anima

pag. [196](#) | AS FU 03 35 | AS FU 04 07





SET | 29 (naturale abete)



Reggibara Anima Cilindro

pag. [101](#) | AS FU 03 31



Stativo crocifisso Anima

pag. [167](#) | AS FU 03 35 | AS FU 03 40



Stativo con candela Anima

pag. [196](#) | AS FU 03 35 | AS FU 04 07





SET | 30 (noce canaletto)



Reggibara Punto e Virgola
pag. [95](#) | AS FU 04 30



Stativo portavaso/fiori Elysium
pag. [182](#) | AS FU 03 61N



Stativo con candela Elysium
pag. [193](#) | AS FU 03 77N



Stativo crocifisso Elysium
pag. [166](#) | AS FU 03 71N



Panca con cuscino unico (4 posti)
pag. [203](#) | AS PX 18 50



SET | 31 (noce canaletto)



Reggibara Punto e Virgola plexi
pag. [94](#) | AS FU 04 30P



Stativo portavaso/fiori Elysium
pag. [182](#) | AS FU 03 61N



Stativo con candela Elysium
pag. [193](#) | AS FU 03 77N



Stativo crocifisso Elysium
pag. [166](#) | AS FU 03 71N



Panca a 3 posti in multistrato
pag. [203](#) | AS PX 18 51



SET | 32 (laccato)



Reggibara Punto e Virgola plexi

pag. [94](#) | AS FU 04 30PL



Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. [161](#) | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. [173](#) | AS FU 08 07L





SET | 33 (laccato)



Reggibara Punto e Virgola
pag. [93](#) | AS FU 04 30L



Stativo crocifisso Tau con croce inserita
pag. [164](#) | AS FU 05 21L



Stativo Tau con alzata e candela
pag. [195](#) | AS FU 05 34L



Stativo portavaso/fiori Tau
pag. [177](#) | AS FU 05 28L





SET | 34 (laccato)



Reggibara Punto e Virgola

pag. 23 | AS FU 04 30L



Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. 161 | AS FU 08 06 | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. 173 | AS FU 08 07L



Panca Il Sorriso

pag. 201 | AS FU 08 05/3L





SET | 35 (laminato rovere)



Reggibara Energy
pag. [103](#) | AS FU 04 35



Stativo Tau con alzata e 3 sfere di bosso
pag. [179](#) | AS FU 05 32R



Stativo Tau portavaso/fiori
pag. [177](#) | AS FU 05 28R



Stativo Tau con candela
pag. [194](#) | AS FU 05 29



SET | 36 (noce canaletto)



Reggibara Simple
pag. [104](#) | AS FU 04 41



Stativo portavaso/fiori Elysium
pag. [182](#) | AS FU 03 61N



Stativo con candela Elysium
pag. [193](#) | AS FU 03 77N



Stativo crocifisso Elysium
pag. [166](#) | AS FU 03 71N



Panca seduta Plexi 4 posti
pag. [204](#) | AS PX 18 33



SET | 37 (acero)



Reggibara Simple

pag. 104 | AS FU 04 40



Stativo portavaso/fiori Elysium

pag. 182 | AS FU 03 61



Stativo con candela Elysium

pag. 193 | AS FU 03 77



Stativo crocifisso Elysium

pag. 166 | AS FU 03 71



Panca con cuscino tondo 3 posti

pag. 203 | AS PX 18 44



SET | 38 (laccato)



Reggibara Simple

pag. [104](#) | AS FU 04 40L



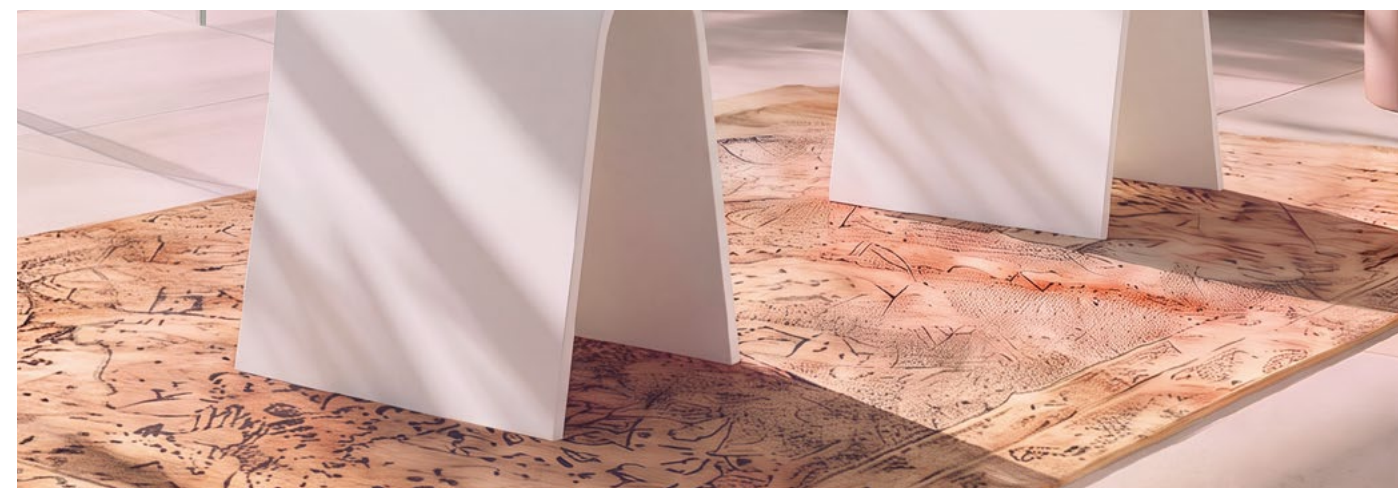
Stativo crocifisso Il Sorriso alto

pag. [161](#) | AS FU 08 06L | AS FU 08 08
AS FU 08 09 | AS FU 08 10



Stativo portavaso/fiori Il Sorriso basso

pag. [173](#) | AS FU 08 07L



01

REGGIBARA

REGGIBARA

• 1955	pag. 78
• Infinito	pag. 80
• Sinuoso	pag. 81
• Cubo (con tubo)	pag. 82
• Cubo (con cornice)	pag. 83
• Cuore	pag. 84
• In Movimento Onde	pag. 85
• In Movimento Clessidra	pag. 86
• Il Sorriso	pag. 87
• Il Sorriso 2 supporti	pag. 88
• Sigma	pag. 89
• Sigma Laccato	pag. 90
• Sigma Re	pag. 91
• Sigma 2 supporti	pag. 92
• Punto e Virgola laccato	pag. 93
• Punto e Virgola plexi	pag. 94
• Punto e Virgola noce canaletto	pag. 95
• Theta	pag. 96
• Tau	pag. 97
• Pyramid	pag. 98
• Classic Elysium	pag. 99
• Elysium	pag. 100
• Anima Cilindro	pag. 101
• Anima Doppia S	pag. 102
• Energy	pag. 103
• Simple	pag. 104
• Omega	pag. 105
• Pieghevole	pag. 106
• Doppia Croce	pag. 107
• Doppia Croce con ruote	pag. 108

REGGIBARA DA ESPOSIZIONE

• Reggibara da esposizione verticale in plexiglas	pag. 109
• Reggibara da esposizione monolitico in plexiglas	pag. 110
• Reggibara da esposizione Doppia Croce in plexiglas	pag. 111



NEW

REGGIBARA | 1955

L'Anima del Legno, il Cuore di un'Idea.
Realizzato in legno massello di ulivo, il reggibara 1955 è caratterizzato da una struttura con una forma a "U" ed un inserto trasversale laccato opaco, personalizzabile nei colori RAL a scelta, che funge da elemento strutturale e decorativo.

Il nome richiama l'anno 1955, anno di nascita del Suo Ideatore. Dedizione, Resilienza, Ottimismo, Adattabilità, Affidabilità, Grande Spirito e Cuore, queste le sue Qualità.
Il reggibara 1955 è il prodotto novità Clarius 2026.

Disponibile nei colori RAL a scelta.

Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 19 55	1600x535x535 h	40	Reggibara 1955 in ulivo con inserto laccato. Colore RAL a scelta





REGGIBARA | Infinito

Reggibara Infinito: l'eterno equilibrio per un addio.
Realizzato in multistrato di betulla.

Disponibile con fianco in betulla o laccato.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 09 20	1200x510x530 h	60	Reggibara Infinito in multistrato di betulla
AS FU 09 20L	1200x510x530 h	60	Reggibara Infinito in multistrato con fianchi laccati. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Sinuoso

Sinuoso, curvilineo, serpeggiante.
Listelli in legno massello laccato che prendono forma.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 08 53	480x1420x535 h	60	Reggibara Sinuoso in pendenza realizzato con listelli in legno massello laccati. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Cubo (con tubo)

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
 Legno di rovere con dettagli laccati nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 08 72	453x450x498 h 453x500x518 h	15	Reggibara Cubo in legno di rovere con dettagli laccati



REGGIBARA | Cubo (con cornice)

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
 Legno di rovere con dettagli laccati nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 08 73	492x400x492 h 512x500x512 h	15	Reggibara Cubo in legno di rovere con dettagli laccati



REGGIBARA | Cuore

Reggi cofano unico nel suo genere. Cuore è simbolo di unità, legame, sentimento, affetto, ed eternità. Accompagna con calore ed immenso amore l’ultimo saluto.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 08 40	500x1200x540 h	20	Reggibara Cuore in legno laccato, tubolare a forma di cuore



REGGIBARA | In Movimento Onde

*Curvi in movimento.
Curvi che muovono il tempo.*
Reggibara Onde laccato.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 09 10L	1500x450x510 h	40	Reggibara Onde laccato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | In Movimento Clessidra

*Curvi in movimento.
Curvi che muovono il tempo.*
Reggibara Clessidra laccato.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 09 11L	1500x510x510 h	40	Reggibara Clessidra laccato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Il Sorriso

La bellezza e la forza di un sorriso pregiato.
Reggibara dal design elegante, caratterizzato da una forma curva e continua che richiama un “Sorriso”. Equilibrio tra forza e delicatezza rendono il prodotto raffinato ma anche scenografico, adatto a contesti moderni e classici.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 08 04	1530x500x500 h	29	Reggibara Il Sorriso. Curvo laccato e cilindri zebrano
AS FU 08 04L	1530x500x500 h	29	Reggibara Il Sorriso. Curvo e cilindri laccati. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Il Sorriso 2 supporti

Reggibara dal design moderno ed essenziale, composto da due supporti cilindrici con linee morbide ed eleganti.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 08 05	Ø 400x510 h Ø 320x480 h	9	Reggibara Il Sorriso 2 supporti con cilindro zebrano. Dettagli laccati. Colori RAL a scelta
AS FU 08 05L	Ø 400x510 h Ø 320x480 h	9	Reggibara Il Sorriso 2 supporti con cilindro laccato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea in multistrato di legno di acero associata ad elementi lineari in massello di legno di mogano. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 06	500x1500x490 h	31	Reggibara Sigma in legno di acero e mogano



REGGIBARA | Sigma Laccato

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea associata ad elementi lineari in legno laccato. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 06L	500x1500x490 h	31	Reggibara Sigma in legno laccato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Sigma Re

Reggibara dal design contemporaneo, caratterizzato da un'elegante struttura ad arco abbinata a un elemento centrale lineare in legno laccato. L'armonia tra linee curve e rette conferisce stabilità e leggerezza, trasformando un elemento funzionale in una forma essenziale e raffinata.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 06LR	500x1725x510 h	40	Reggibara Sigma Re laccato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Sigma 2 supporti

Reggibara a due supporti dal design essenziale e contemporaneo, caratterizzato da elementi curvilinei che si sviluppano in una linea fluida e continua. Le superfici inclinate e la base ampia garantiscono stabilità e solidità, mentre la forma morbida alleggerisce l’impatto visivo, conferendo eleganza e modernità all’insieme.

Disponibile nei colori RAL a scelta.

Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 06/2	500x440x505 465 h	20	Reggibara Sigma 2 supporti acero e mogano
AS FU 04 06/2L	500x440x505 465 h	20	Reggibara Sigma 2 supporti laccato. Colori RAL a scelta

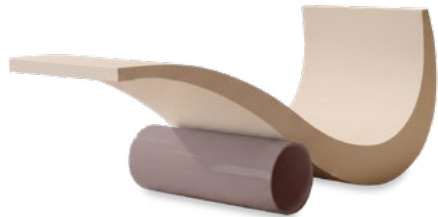


REGGIBARA | Punto e Virgola laccato

Una forma fluida, armonica; un gioco di equilibri che solleva e porge in modo non convenzionale, quasi senza peso. Un reggibara dal disegno inusuale realizzato con la tecnica antica e raffinata del legno curvato.

Disponibile nei colori RAL a scelta.

Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 30L	550x1550x570 h	45	Reggibara Punto e Virgola in legno laccato. Colori RAL a scelta





REGGIBARA | Punto e Virgola Plexi

La trasparenza del plexiglas con l’eleganza “senza tempo” del legno massello.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 30P	550x1550x570 h	40	Reggibara Punto e Virgola in plexiglas e legno noce canaletto
AS FU 04 30PL	550x1550x570 h	40	Reggibara Punto e Virgola in plexiglas e dettagli laccati. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Punto e Virgola noce canaletto

Reggibara in legno curvato dal design fluido e armonico e una forma inclinata che creano un elegante gioco di equilibri. Realizzato in essenza di legno noce verniciato con dettagli in laminato e base in metallo, unisce solidità strutturale e leggerezza visiva in un’estetica distintiva.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 30	550x1550x570 h	45	Reggibara Punto e Virgola in noce canaletto



REGGIBARA | Theta

Reggibara geometrico ed essenziale in metallo verniciato, con montanti cilindrici e trave orizzontale, per un'estetica solida ed elegante.

Disponibile in color corten o alluminio.



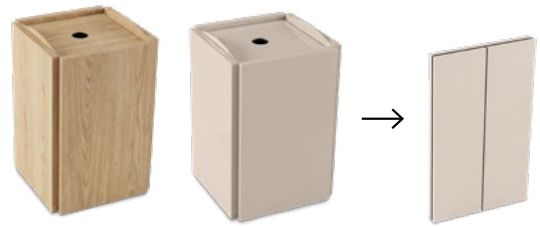
Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 70 00C	200x500x550 h 200x400x500 h	10	Reggibara Theta color corten goffrato
AS FU 70 01C	200x500x550 h 200x400x500 h	10	Reggibara Theta color alluminio



REGGIBARA | Tau

Reggibara dal design essenziale e monolitico, ispirato alla semplicità francescana. Realizzato con materiali durevoli, unisce compattezza, versatilità e forte impatto emotivo, mantenendo un'estetica sobria ed elegante. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 05 51	300x300x585/525 h	10	Reggibara Tau in pendenza color corten goffrato
AS FU 05 51L	300x300x585/525 h	10	Reggibara Tau in pendenza laccato goffrato. Colori RAL a scelta
AS FU 05 51R	300x300x585/525 h	10	Reggibara Tau in pendenza laminato in rovere



REGGIBARA | Pyramid

Reggibara dalla forma piramidale caratterizzato da linee orizzontali marcate che ne esaltano il design. Sobrio e resistente.

Disponibile in legno di acero e noce canaletto.



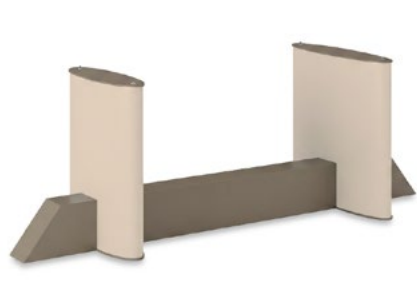
Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 51	520x320x550 h 500x300x500 h	12,6	Reggibara Pyramid in acero
AS FU 04 76	520x320x550 h 500x300x500 h	12,6	Reggibara Pyramid in noce canaletto



REGGIBARA | Classic Elysium

Reggibara caratterizzato dall’equilibrio tra forme ellittiche e linee geometriche essenziali, superfici morbide e dettagli decisi.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 03 80	1650x500x540 h	20	Reggibara Classic Elysium laccato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Elysium

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.

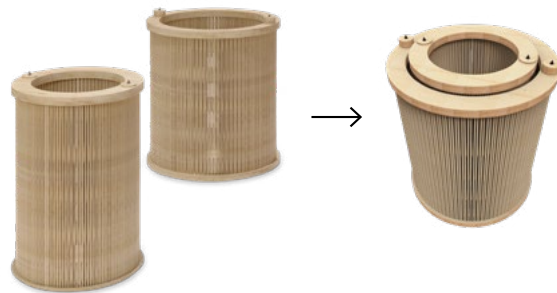


Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 03 60 ES	350x520x540/500 h	10	Reggibara Elysium in acero e acciaio satinato
AS FU 03 60 ESN	350x520x540/500 h	10	Reggibara Elysium in noce canaletto e acciaio satinato
AS FU 03 60 ESL	350x520x540/500 h	10	Reggibara Elysium laccato e acciaio satinato. Colori RAL a scelta



REGGIBARA | Anima Cilindro

Reggibara in legno di abete cilindrico con una particolare lavorazione che lo rende curvabile, dal design essenziale. Modulare e impilabile, unisce eleganza, versatilità e materiali puri.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 03 31	475x475x525 h 330x330x505 h	11	Reggibara Anima Cilindrico inclinato in legno di abete



REGGIBARA | Anima Doppia S

Materiali puri che lasciano campo libero all'essenza dell'anima. Reggibara in legno di abete curvabile, linee fluide e continue esaltano il movimento, creando una forma originale, dinamica ed elegante.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 03 30	1420x500x515 h	12	Reggibara Anima Doppia S in legno di abete



REGGIBARA | Energy

Una forma solida e dinamica per una vitalità indistruttibile.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 35	1510x500x550 h	23	Reggibara Energy in laminato rovere



REGGIBARA | Simple

Semplicemente geniale. Reggibara Simple in legno curvato noce canaletto o acciaio. In pendenza.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 04 40	500x380x550h 400x360x500 h	9	Reggibara Simple in acciaio
AS FU 04 40L	500x380x550h 400x360x500 h	9	Reggibara Simple laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 04 41	500x380x550 h 400x360x500h	8	Reggibara Simple in noce canaletto



REGGIBARA | Omega

Supporto reggibara Omega in plexiglas. Grazie al design e alla trasparenza, si abbina in modo armonioso ad ogni ambiente.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 30 07	420x310x550 510h	15	Supporto reggibara in plexiglas Omega in pendenza



REGGIBARA | Pieghevole

Reggibara pieghevole in plexiglas con dettaglio di fiori incisi e intagliati a laser. Si abbina a qualsiasi ambiente funerario.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 90 17	540x500x610 h 520x470x510 h	7,5	Reggibara Pieghevole in plexiglas



REGGIBARA | Doppia Croce

Reggibara in plexiglas, minimale e trasparente, dalle linee pulite ed eleganti, adatto a ogni ambiente.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 90 48	1300x500x520 h	7,5	Reggibara Doppia Croce in plexiglas in pendenza



REGGIBARA | Doppia croce con ruote

Reggibara in plexiglas a doppia croce con ruote. Minimale e trasparente, dalle linee pulite ed eleganti, adatto a ogni ambiente.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 90 48R	1000x498x380 h	7,5	Reggibara in plexiglas Doppia Croce con ruote



REGGIBARA DA ESPOSIZIONE | Verticale in plexiglas

Supporto in plexiglas trasparente progettato per esporre la cassa in verticale.

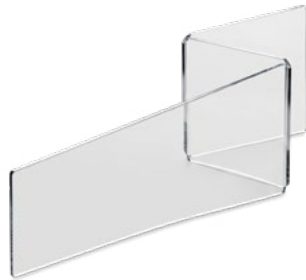


Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 90 24	400x700x1500 h	10	Reggibara verticale da esposizione in plexiglas



REGGIBARA DA ESPOSIZIONE | Monolitico in plexiglas

Reggibara in plexiglas trasparente da esposizione. Dal design essenziale e completamente trasparente. Valorizza il prodotto esposto.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 90 23	1250x450x400 h	6,2	Reggibara monolito da esposizione in plexiglas



REGGIBARA DA ESPOSIZIONE | Doppia Croce

Reggibara in plexiglas, minimale e trasparente, dalle linee pulite ed eleganti, adatto a ogni ambiente.



Codice	Dim. mm	Peso Kg c.a.	Descrizione
AS FU 90 47	1300x500x520 h	7,5	Reggibara Doppia Croce in plexiglas in pendenza

02

PORTA
URNA

PORTA URNA

• Sinuoso (con sopralzo)	pag. 114
• Sinuoso	pag. 115
• Cubo	pag. 116
• In Movimento Vela	pag. 117
• Il Sorriso	pag. 118
• Sigma	pag. 119
• Theta	pag. 120
• Tau	pag. 121
• Elysium	pag. 122
• Anima	pag. 123
• Omega	pag. 124

URNA

• Cuore	pag. 125
---------	--------------------------



PORTA URNA | Sinuoso (con sopralzo)

Sinuoso, curvilineo, serpeggiante.
Listelli in legno laccato che prendono forma.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 60	1200x600x1100 h	Porta urna Sinuoso con sopralzo in legno laccato. Colori RAL a scelta



PORTA URNA | Sinuoso

Sinuoso, curvilineo, serpeggiante.
Listelli in legno laccato che prendono forma.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 61	1200x600x950 h	Porta urna Sinuoso in legno laccato. Colori RAL a scelta



PORTA URNA | Cubo

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
Legno di rovere e dettagli laccati.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



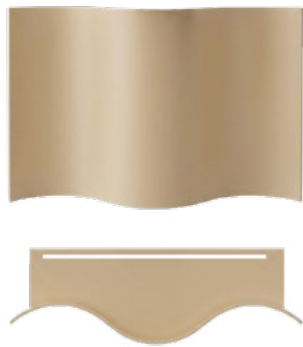
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 81	285x285x1074 h	Porta urna Cubo in rovere con dettagli laccati. Colori RAL a scelta



PORTA URNA | In Movimento Vela

Curvi in movimento. Curvi che muovono il tempo.
Porta urna In Movimento Vela laccato.
Retroilluminato rgb.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 09 05L	1500x490x1080 h	Porta urna Vela laccato. Colori RAL a scelta



PORTA URNA | Il Sorriso

Equilibrio tra forza e delicatezza rendono il prodotto raffinato e adatto a contesti moderni e classici.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 12	Ø 310x1000 h	Porta urna Sorriso cilindro in legno zebrano
AS FU 08 12L	Ø 310x1000 h	Porta urna Sorriso cilindro laccato. Colori RAL a scelta



PORTA URNA | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea associata ad elementi lineari. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 04	500x402x750 h	Porta urna Sigma in acero e mogano
AS FU 04 04L	500x402x750 h	Porta urna Sigma laccato. Colori RAL a scelta



PORTA URNA | Theta

Impostazione essenziale ma nello stesso tempo flessibile alle diverse esigenze. Il porta urna Theta è proposto in due varianti di colore: corten o argento. Ambedue sono ottenute da profili metallici verniciati.

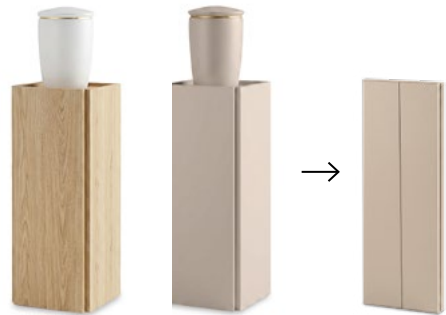


Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 70 00U	Ø 260x980 h	Porta urna Theta color corten goffrato
AS FU 70 01U	Ø 260x980 h	Porta urna Theta color alluminio



PORTA URNA | Tau

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.



Disponibile nei colori RAL a scelta.

Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 55	300x300x750 h	Porta urna Tau color corten goffrato
AS FU 05 55L	300x300x750 h	Porta urna Tau laccato goffrato. Colori RAL a scelta
AS FU 05 55R	300x300x750 h	Porta urna Tau in laminato di rovere



PORTA URNA | Elysium

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 61	Ø 250x1110 h	Stativo porta urna Elysium acero
AS FU 03 61N	Ø 250x1110 h	Stativo porta urna Elysium noce canaletto
AS FU 03 61L	Ø 250x1110 h	Stativo porta urna Elysium laccato



PORTA URNA | Anima

La collezione si caratterizza per l'uso del legno di abete, ma con una particolare lavorazione tecnologica che lo rende curvabile. Materiali puri, che lasciano campo libero all'essenza dell'Anima.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 36	Ø 250x730 h	Stativo porta urna Anima in legno di abete



PORTA URNA | Omega

Supporto per urna Omega in plexiglas.
Grazie al design e alla trasparenza, si abbina in modo armonioso ad ogni ambiente.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 30 08	335x419x900 h	Supporto per urna Omega in plexiglas



URNA | Cuore

Elegante urna in legno laccato a forma di Cuore, equilibrio tra forma simbolica e cura dei dettagli. Cuore è Legame, Eternità. È completata da un piedistallo laccato e rimovibile che ne consente l'esposizione su diverse superfici e contesti commemorativi.



Disponibile nei colori RAL a scelta.

Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 41	243x180x229 h	Urna Cuore in legno laccato. Colori RAL a scelta

03

LIBRO
FIRME

LIBRO FIRME

• Sinuoso (con sopralzo)	pag. 128
• Sinuoso	pag. 129
• Cubo	pag. 130
• In Movimento Vela	pag. 131
• Il Sorriso	pag. 132
• Sigma	pag. 133
• Theta	pag. 134
• Tau	pag. 135
• Pyramid	pag. 136
• Elysium	pag. 137
• Anima	pag. 138
• Plexi	pag. 139
• Reggilibro firme Plexi (da muro)	pag. 140

PORTA OFFERTA

• Il Sorriso	pag. 141
--------------	--------------------------



LIBRO FIRME | Sinuoso (con sopralzo)

Sinuoso, curvilineo, serpeggiante.
Listelli in legno laccato che prendono forma.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 60	1200x600x1100 h	Libro firme Sinuoso con sopralzo in legno laccato. Colori RAL a scelta



LIBRO FIRME | Sinuoso

Sinuoso, curvilineo, serpeggiante.
Listelli in legno laccato che prendono forma.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 61	1200x600x950 h	Libro firme Sinuoso in legno laccato. Colori RAL a scelta



LIBRO FIRME | Cubo

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
Legno di rovere e dettagli laccati.

Dettagli disponibili nei colori RAL a scelta.



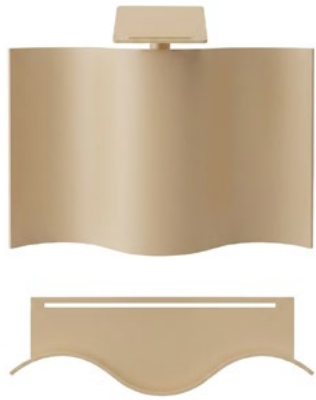
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 82	500x330x1134 h	Libro firme Cubo in legno di rovere con dettagli laccati



LIBRO FIRME | In Movimento Vela

Curvi in movimento. Curvi che muovono il tempo.
Libro firme In Movimento Vela laccato.
Retroilluminato RGB.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 09 05L	1500x490x1280 h	Supporto Vela In Movimento laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 09 06L		Libro firme laccato, rimovibile da supporto "Vela". Colori RAL a scelta



LIBRO FIRME | Il Sorriso

Equilibrio tra forza e delicatezza rendono il prodotto raffinato e adatto a contesti moderni e classici.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 11	500x400x1250h	Libro firme da terra Il Sorriso con supporto libro in metallo. Cilindro in legno zebrano
AS FU 08 11L	500x400x1250h	Libro firme da terra Il Sorriso con supporto libro in metallo. Cilindro laccato. Colori RAL a scelta



LIBRO FIRME | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea associata ad elementi lineari. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 03	500x752x1370 h	Reggilibro firme Sigma in acero mogano con portafoto formato A4 orizzontale
AS FU 04 03L	500x752x1370 h	Reggilibro firme Sigma in legno laccato* con portafoto formato A4 orizzontale.
AS FU 04 04LO	500x752x1370 h	Reggilibro firme Sigma in legno laccato* con cassetta offerte e portafoto formato A4 orizzontale
Cassetta	190x90x200 h	Cassetta offerte



LIBRO FIRME | Theta

Impostazione essenziale ma nello stesso tempo flessibile alle diverse esigenze. Il libro firme Theta è proposto in due varianti di colore: corten o alluminio. Ambedue sono ottenute da profili metallici verniciati.



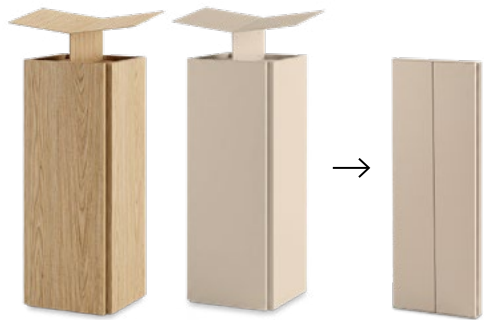
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 70 00E	Ø 300 - 440x375x1100 h	Libro firme Theta color corten goffrato
AS FU 70 01E	Ø 300 - 440x375x1100 h	Libro firme Theta color alluminio



LIBRO FIRME | Tau

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 27	300x470x1160 h	Libro firme Tau color corten goffrato
AS FU 05 27L	300x470x1160 h	Libro firme Tau laccato goffrato. Colori RAL a scelta
AS FU 05 27R	300x470x1160 h	Libro firme Tau in laminato di rovere



LIBRO FIRME | Pyramid

Libro firme dalla forma piramidale caratterizzato da linee orizzontali marcate che ne esaltano il design. Sobrio e resistente.

Disponibile in legno di acero e noce canaletto.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 70	450x380x1070 h	Libro firme Pyramid in acero
AS FU 04 90	450x380x1070 h	Libro firme Pyramid in noce canaletto



LIBRO FIRME | Elysium

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 67	440x375x1100 h	Libro firme Elysium in acero
AS FU 03 67N	440x375x1100 h	Libro firme Elysium in noce canaletto
AS FU 03 67L	440x375x1100 h	Libro firme Elysium laccato. Colori RAL a scelta



LIBRO FIRME | Anima

La collezione si caratterizza per l'uso del legno di abete, ma con una particolare lavorazione tecnologica che lo rende curvabile. Materiali puri, che lasciano campo libero all'essenza dell'Anima.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 35	440x375x1180 h	Stativo Anima in legno di abete
AS FU 03 42		Leggio inox



LIBRO FIRME | Plexi

Libro firme realizzato in plexiglas. Con la sua linea semplice e trasparente si adatta a diversi ambienti e stili.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 90 98B	495x485x1100 h	Libro firme Plexi realizzato in plexiglas con base verniciata color alluminio
AS FU 9A 20		Alzatina portafoto A5 verticale
AS FU 9A 21		Alzatina portafoto A5 orizzontale
AS FU 9A 22		Alzatina portafoto A4 orizzontale
AS FU 9A 23		Alzatina portafoto A4 verticale



LIBRO FIRME | Reggilibro firme Plexi

Libro firme in plexiglas trasparente dal design elegante e funzionale. La trasparenza permette di adattarlo a qualsiasi ambiente. La struttura richiudibile rappresenta un altro punto di forza: quando non viene utilizzato, il supporto firme si chiude, riducendo l’ingombro e mantenendo l’ambiente ordinato e minimale.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 91 04	chiuso 550x55x1600 h	Reggilibro firme Plexi da parete (in plexiglas trasparente)
	aperto 550x55x1060 h	Reggilibro firme Plexi da parete (in plexiglas trasparente)



PORTA OFFERTE | Il Sorriso

Equilibrio tra forza e delicatezza rendono il prodotto raffinato e adatto a diversi contesti.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 14	Ø 310x1180 h	Porta offerte Il Sorriso con alzatina e ampolla in legno zebrano
AS FU 08 14L	Ø 310x1180 h	Porta offerte Il Sorriso con alzatina e ampolla laccata. Colori RAL a scelta

04

ALTARI

ALTARI

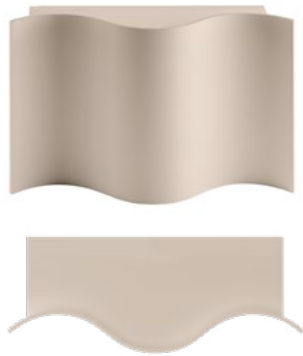
• In Movimento Vela	pag. 144
• Il Sorriso	pag. 145
• Il Sorriso (con croce)	pag. 146
• Sigma	pag. 147
• Sigma (laccato)	pag. 148
• Plexi con colonna singola	pag. 149
• Plexi con colonna doppia	pag. 150
• Plexi curvo	pag. 151



ALTARI | In Movimento Vela

Curvi in movimento. Curvi che muovono il tempo.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 09 05L	1500x780x1100 h	Supporto Vela laccato con led retroilluminato. Colori RAL a scelta



ALTARI | Il Sorriso

Altare dal design essenziale costituito da un piano laccato sostenuto da due robusti cilindri verticali in zebrano o laccati. Solidità e sobria eleganza lo caratterizzano.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 80 02	1250x550x935 h	Altare Il Sorriso con base in metallo, cilindri in legno zebrano e piano laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 80 02L	1250x550x935 h	Altare Il Sorriso con base in metallo, cilindri laccati e piano laccato. Colori RAL a scelta



ALTARI | Il Sorriso (con croce)

Forme geometriche essenziali ed armoniose caratterizzano questo altare. La struttura combina finiture laccate e in zebrano. La croce è rimovibile.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 03	1250x550x935 h	Altare Il Sorriso, cilindri Ø 304 mm zebrani e cilindri Ø 104 mm laccati e piano laccato. Colori RAL a scelta. Croce rimovibile
AS FU 08 03L	1250x550x935 h	Altare Il Sorriso, cilindri Ø 304 mm, cilindri Ø 104 mm e piano laccato. Colori RAL a scelta. Croce rimovibile



ALTARI | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea in multistrato associata ad elementi lineari in massello. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 00	1600x800x930 h	Altare Sigma lunghezza 1600 mm in legno di acero e mogano
AS FU 04 13	2000x800x930 h	Altare Sigma lunghezza 2000 mm in legno di acero e mogano



ALTARI | Sigma (laccato)

Altare dal design elegante e contemporaneo, caratterizzato dall'equilibrio tra linee rette e forme curvilinee. Tutta la struttura è laccata, la croce centrale è rimovibile.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 17L	1645x800x970 h	Altare laccato con croce rimovibile. Colori RAL a scelta



ALTARI | Plexi con colonna singola

Elegante altare che unisce la leggerezza visiva del plexiglas al calore naturale del legno. Il piano è realizzato in noce canaletto. La base in metallo verniciato assicura stabilità e carattere, la croce in noce canaletto è inserita nella struttura trasparente e rende l'articolo unico e ricercato.

Possibilità di personalizzazione del simbolo.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 12 30	1250x550x935 h	Altare con colonna singola, piano e croce noce canaletto, colonna plexiglas, base verniciata



ALTARI | Plexi con colonna doppia

Elegante altare caratterizzato da una mensa in noce canaletto che poggia su due colonne in plexiglas trasparente che conferiscono leggerezza visiva all'altare. Basi in metallo verniciato. Una delle due colonne è corredata da una croce in legno. Linee essenziali, design raffinato. Croce rimovibile.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 21 00	1800x700x935 h	Altare con colonna doppia, piano e croce noce canaletto, colonna plexiglas, base verniciata



ALTARI | Plexi curvo

Grande altare in plexiglas e legno massello noce canaletto, specificamente concepito per ambienti caratterizzati da forte valenza artistica o storica. Il basamento è realizzato da due grandi vele in plexiglas trasparente curvato. Crocifisso centrale in legno.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 21 20	2000x815x960 h	Grande altare Plexi curvo in legno massello e plexiglas

05
FONDALI

FONDALI

- Fondale bifacciale ad ante pag. [154](#)
- Fondale luminoso pag. [156](#)

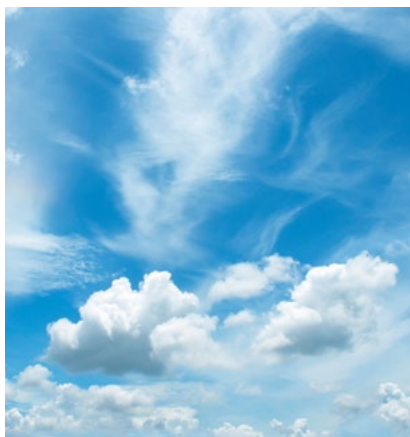
FONDALI | Fondale bifacciale ad ante

Immaginate uno schermo puro, assoluto; un' immagine evocativa che faccia da degno sfondo ad una sobria stanza, semplice da installare e da trasportare, veloce da mettere e da togliere, con una stampa fotografica di grande dimensione che valorizzi la vostra realizzazione. Stampe personalizzabili.

Disponibile nella versione bifacciale.



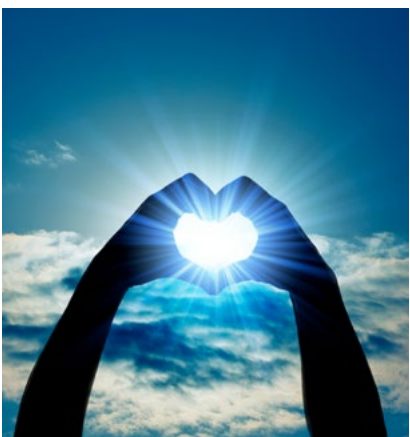
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 06 51	2400x3x1800 h	Fondale bifacciale con due immagini diverse



Soggetto 7



Soggetto 8



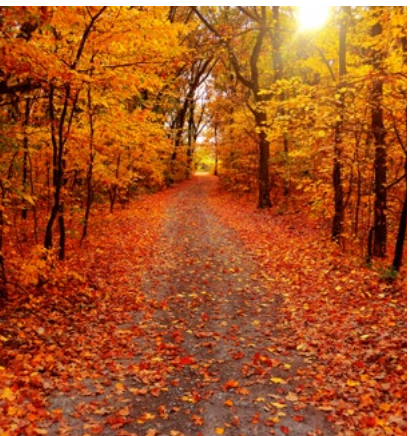
Soggetto 9



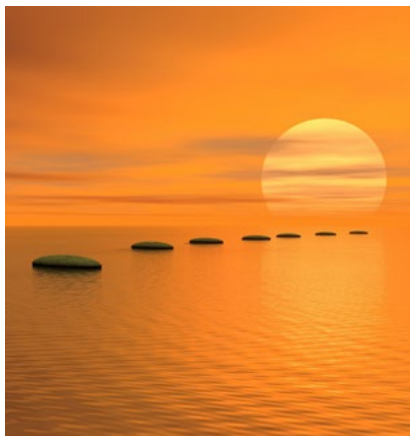
Soggetto 1



Soggetto 2



Soggetto 3



Soggetto 10



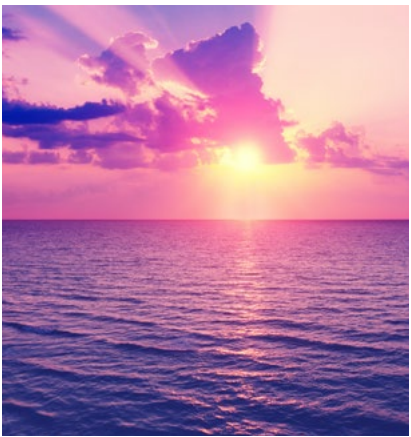
Soggetto 11



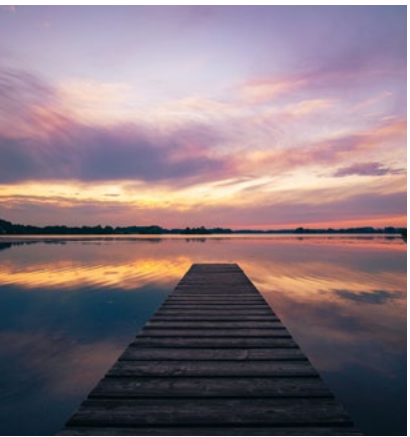
Soggetto 12



Soggetto 4



Soggetto 5



Soggetto 6



Soggetto 13



Soggetto 14



Soggetto 15

FONDALI | Fondale luminoso

Un complemento d’arredo progettato per creare un’atmosfera elegante e suggestiva. La retroilluminazione LED valorizza la stampa con un effetto luminoso raffinato e di grande impatto visivo, esaltando colori e profondità dell’immagine. Le stampe sono facilmente intercambiabili e completamente personalizzabili. Una soluzione che unisce design, ed emozione, trasformando una semplice immagine in un elemento capace di valorizzare e rendere ancora più ricercato l’ambiente.

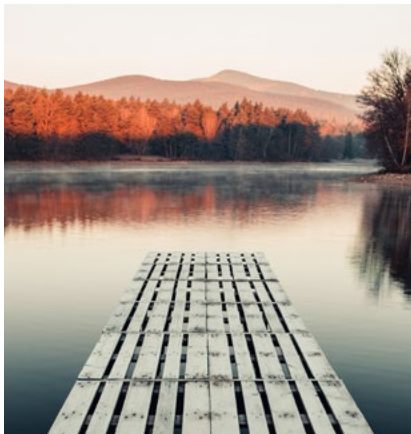


Stampa personalizzabile con i seguenti soggetti.

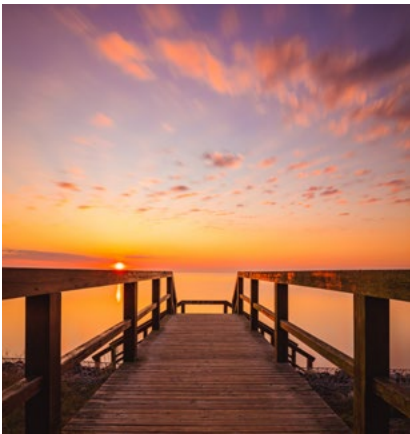
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 06 54	1000x55x2000 h	Fondale luminoso con struttura in alluminio colore bianco. Sistema di retroilluminazione LED (immagine inclusa). Montaggio a parete
AS FU 06 55	1500x55x2000 h	Fondale luminoso con struttura in alluminio colore bianco. Sistema di retroilluminazione LED (immagine inclusa). Montaggio a parete
AS FU 06 56	1500x2000 h	Tessuto con stampa personalizzabile
AS FU 06 57	1000x2000 h	Tessuto con stampa personalizzabile



Soggetto 22



Soggetto 23



Soggetto 24



Soggetto 16



Soggetto 17



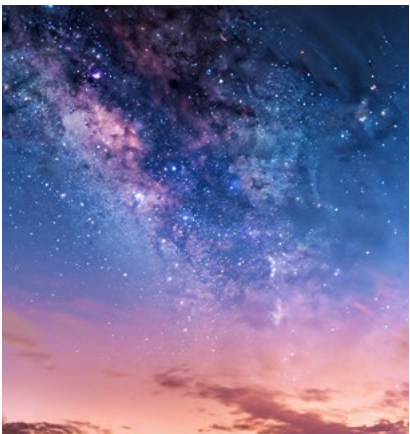
Soggetto 18



Soggetto 25



Soggetto 26



Soggetto 27



Soggetto 19



Soggetto 20



Soggetto 21



Soggetto 28



Soggetto 29



Soggetto 30

06

STATIVO
CROCIFISSO

STATIVO CROCIFISSO

• Cubo	pag. 160
• Il Sorriso	pag. 161
• Sigma	pag. 162
• Theta	pag. 163
• Tau	pag. 164
• Pyramid	pag. 165
• Elysium	pag. 166
• Anima	pag. 167



STATIVO CROCIFISSO | Cubo

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
Legno di rovere e dettagli laccati.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 80	285x285x1758 h	Stativo crocifisso Cubo in legno di rovere



STATIVO CROCIFISSO | Il Sorriso

Stativo dal design essenziale ed elegante che integra in un'unica soluzione crocifisso, candela e portafiori. Compatto e poco ingombrante ottimizza gli spazi mantenendo un'elevata raffinatezza estetica.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 06	Ø 310x1700 h	Stativo alto zebrano Il Sorriso per candela, vaso, crocifisso
AS FU 08 06L	Ø 310x1700 h	Stativo alto laccato Il Sorriso per candela, vaso, crocifisso. Colori RAL a scelta
AS FU 08 08		Crocifisso laccato Il Sorriso con asta inox. Colori RAL a scelta
AS FU 08 09		Vaso porta fiori pvc
AS FU 08 10		Candela elettronica con lumino a batteria



STATIVO CROCIFISSO | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea in multistrato associata ad elementi lineari in massello. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 09	500x550x1700 h	Stativo per crocifisso Sigma in acero e mogano
AS FU 04 09L	500x550x1700 h	Stativo Crocifisso Sigma laccato. Colori RAL a scelta
AS CW 00 18		Crocifisso in mogano asta inox
AS CW 00 18L		Crocifisso laccato asta laccata. Colori RAL a scelta



STATIVO CROCIFISSO | Theta

Disponibile nella versione verniciata color corten o alluminio, impostazione essenziale ma nello stesso tempo flessibile alle diverse esigenze.

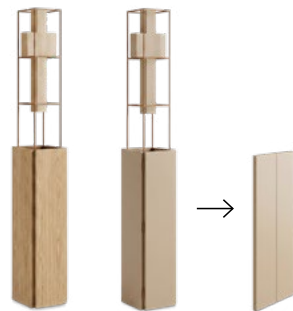


Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 70 00B	Ø 300x1700 h	Stativo crocifisso Theta color corten goffrato, croce plexiglas, corpo Cristo in resina
AS FU 70 01B	Ø 300x1700 h	Stativo crocifisso Theta colore alluminio, croce plexiglas, corpo Cristo in resina



STATIVO CROCIFISSO | Tau

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 23	200x150x1572 h	Stativo Crocifisso Tau color corten goffrato con croce di legno di ulivo inclinata
AS FU 05 22	150x150x1465 h	Stativo Crocifisso Tau color corten goffrato con croce di legno di ulivo a tutta altezza
AS FU 05 21	150x150x1465 h	Stativo Crocifisso Tau color corten goffrato con croce di legno di ulivo inserita
AS FU 05 23R	200x150x1572 h	Stativo Crocifisso Tau in laminato di rovere con croce di legno di ulivo inclinata
AS FU 05 22R	150x150x1465 h	Stativo Crocifisso Tau in laminato di rovere con croce di legno di ulivo a tutta altezza
AS FU 05 21R	150x150x1465 h	Stativo Crocifisso Tau in laminato di rovere con croce di legno di ulivo inserita
AS FU 05 23L	200x150x1572 h	Stativo Crocifisso Tau laccato goffrato con croce di legno di ulivo inclinata
AS FU 05 22L	150x150x1465 h	Stativo Crocifisso Tau laccato goffrato con croce di legno di ulivo a tutta altezza
AS FU 05 21L	150x150x1465 h	Stativo Crocifisso Tau laccato goffrato con croce di legno di ulivo inserita



STATIVO CROCIFISSO | Pyramid

Stativo crocifisso dalla forma piramidale caratterizzato da linee orizzontali marcate che ne esaltano il design. Sobrio e resistente.

Disponibile in legno di acero e noce canaletto.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 59	300x210x1980 h	Stativo Pyramid in acero con asta inox per crocifisso
AS FU 04 80	300x210x1980 h	Stativo Pyramid in noce canaletto con asta inox per crocifisso



STATIVO CROCIFISSO | Elysium

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. Ogni elemento ruota per adattarsi alle esigenze di allestimento. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 71	Ø 250x1700 h	Stativo Crocifisso Elysium in acero
AS FU 03 71N	Ø 250x1700 h	Stativo Crocifisso Elysium in noce canaletto
AS FU 03 71L	Ø 250x1700 h	Stativo Crocifisso Elysium laccato. Colori RAL a scelta



STATIVO CROCIFISSO | Anima

La collezione si caratterizza per l'uso del legno di abete, ma con una particolare lavorazione tecnologica che lo rende curvabile. Materiali puri, che lasciano campo libero all'essenza dell'Anima.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 35	Ø 250x1660 h	Stativo crocifisso Anima in legno di abete
AS FU 03 40		Croce inox

07

STATIVO
PORTAVASO/
FIORI

STATIVO PORTAVASO/FIORI

• Sinuoso	pag. 170
• In Movimento Vela	pag. 171
• Il Sorriso (alto)	pag. 172
• Il Sorriso (basso)	pag. 173
• Sigma (alto)	pag. 174
• Sigma (basso)	pag. 175
• Theta trittico	pag. 176
• Tau	pag. 177
• Tau con sfera di bosso	pag. 178
• Tau con alzata e 3 sfere di bosso	pag. 179
• Tau con alzata e 3 vassoi	pag. 180
• Anima	pag. 181
• Elysium (alto)	pag. 182
• Elysium (basso)	pag. 183
• Pyramid	pag. 184
• Cubo	pag. 185
• Plexi	pag. 186



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Sinuoso

Stativo composto da listelli in legno massello che prendono forme.
Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 57	725x450x800-450 h	Stativo portavaso Sinuoso. Colori RAL a scelta



STATIVO PORTAVASO/FIORI | In Movimento Vela

Curvi in movimento. Curvi che muovono il tempo.
Stativo portavaso/fiori In Movimento Vela laccato.
Retroilluminato RGB.
Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 09 05L	1500x490x1100 h	Supporto “Vela” con mensola e led laccato. Colori RAL a scelta
Disponibile su richiesta la composizione di fiori artificiali per supporto “Vela”		



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Il Sorriso (alto)

Stativo dal design essenziale ed elegante.
Compatto e poco ingombrante ottimizza gli spazi
mantenendo un’elevata raffinatezza estetica.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 12	Ø 304x990 h	Stativo Alto zebrano Il Sorriso con conformatore per vaso/ciotola. Colori RAL a scelta
AS FU 08 12L	Ø 304x990 h	Stativo Alto laccato Il Sorriso con conformatore per vaso/ciotola. Colori RAL a scelta



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Il Sorriso (basso)

Stativo dal design essenziale ed elegante.
Compatto e poco ingombrante ottimizza gli spazi
mantenendo un’elevata raffinatezza estetica.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 07	Ø 304x495 h	Stativo basso zebrano Il Sorriso porta vaso-ciotola
AS FU 08 07L	Ø 304x495 h	Stativo basso laccato Il Sorriso porta vaso-ciotola. Colori RAL a scelta



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Sigma (alto)

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea associata ad elementi lineari. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 02	500x402x750 h	Supporto Sigma alto in acero e mogano
AS FU 04 02L	500x402x750 h	Supporto Sigma alto in legno laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 04 08	Ø 300x83 h	Supporto portavaso acciaio inox
AS FU 04 08L	Ø 300x83 h	Supporto portavaso laccato. Colori RAL a scelta



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Sigma (basso)

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea associata ad elementi lineari. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 01	400x300x450 h	Supporto Sigma basso in acero e mogano
AS FU 04 01L	400x300x450 h	Supporto Sigma basso in legno laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 04 08	Ø 300x83 h	Supporto portavaso acciaio inox
AS FU 04 08L	Ø 300x83 h	Supporto portavaso laccato. Colori RAL a scelta



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Theta trittico

Disponibile nella versione verniciata color corten o alluminio, impostazione essenziale ma nello stesso tempo flessibile alle diverse esigenze.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 70 00A	Ø 260x990 h	Trittico Theta color corten goffrato
AS FU 70 01A	Ø 260x990 h	Trittico Theta color alluminio



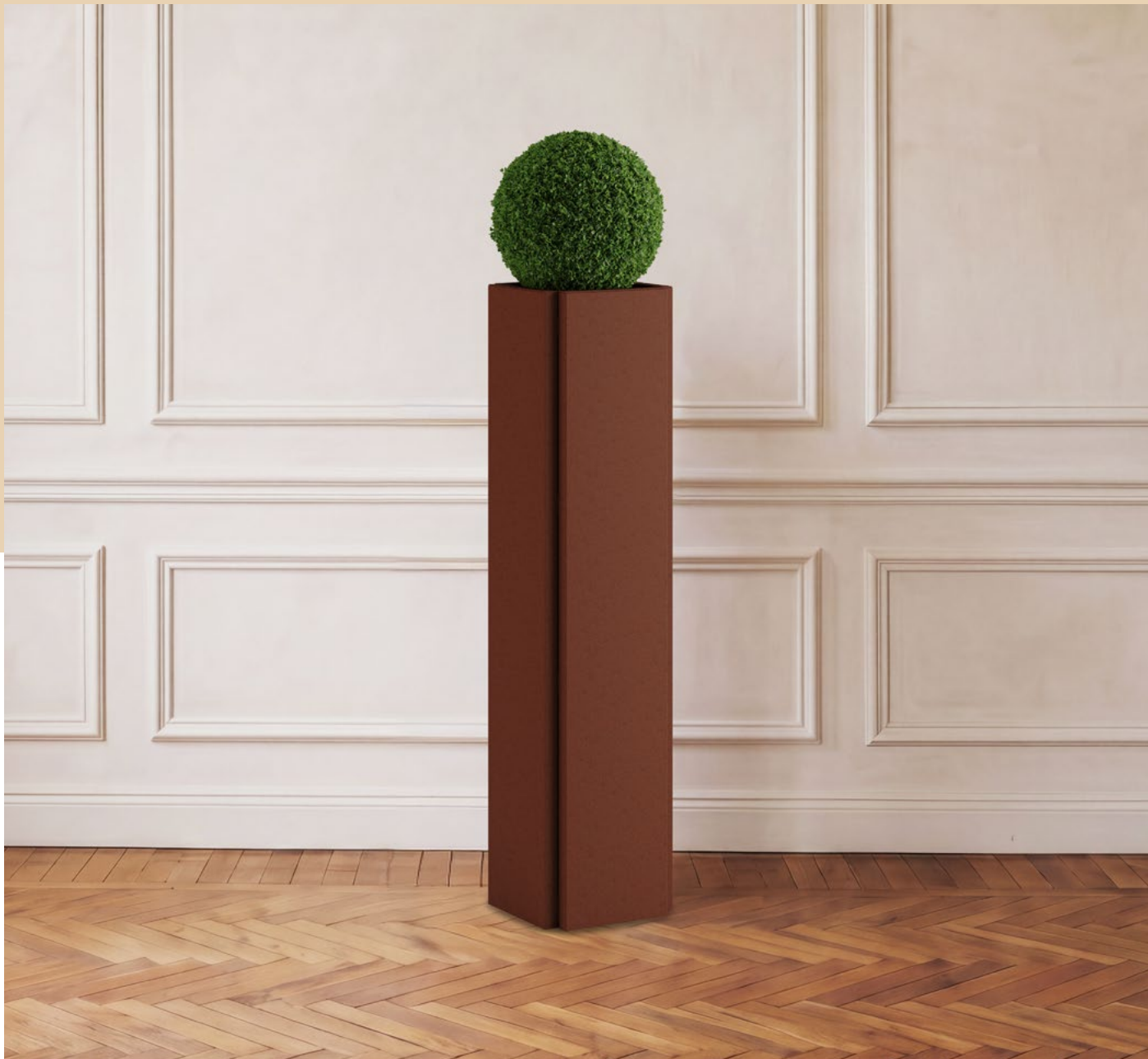
STATIVO PORTAVASO/FIORI | Tau

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 28	150x150x810 h	Stativo Tau color corten goffrato con vaso portafiori incassato in plastica
AS FU 05 28L	150x150x810 h	Stativo Tau laccato goffrato con vaso portafiori incassato in plastica
AS FU 05 28R	150x150x810 h	Stativo Tau laminato rovere con vaso portafiori incassato in plastica



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Tau con sfera di bosso

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l’ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



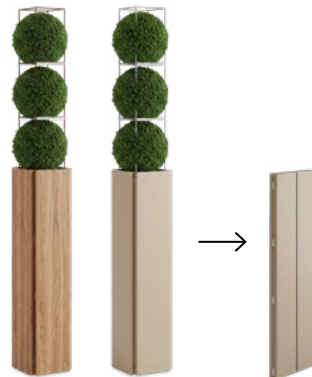
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 31	230x230x1025 h	Stativo Tau color corten goffrato con sfera di bosso ø 23 cm
AS FU 05 31L	230x230x1025 h	Stativo Tau laccato goffrato con sfera di bosso ø 23 cm
AS FU 05 31R	230x230x1025 h	Stativo Tau laminato rovere con sfera di bosso ø 23 cm



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Tau con alzata e 3 sfere di bosso

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l’ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



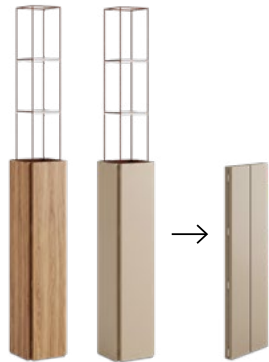
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 32	230x230x1465 h	Stativo Tau color corten goffrato con alzata a 3 sfere di bosso
AS FU 05 32L	230x230x1465 h	Stativo Tau laccato goffrato con alzata a 3 sfere di bosso
AS FU 05 32R	230x230x1465 h	Stativo Tau laminato rovere con alzata a 3 sfere di bosso



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Tau con alzata e 3 vassoi

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 20	150x150x1465 h	Stativo Tau color corten goffrato con alzata con 3 vassoi in plexiglas
AS FU 05 20L	150x150x1465 h	Stativo Tau laccato goffrato con alzata con 3 vassoi in plexiglas
AS FU 05 20R	150x150x1465 h	Stativo Tau laminato rovere con alzata con 3 vassoi in plexiglas



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Anima

La collezione si caratterizza per l'uso del legno di abete, ma con una particolare lavorazione tecnologica che lo rende curvabile. Materiali puri, che lasciano campo libero all'essenza dell'Anima.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 35	Ø 250x730 h	Stativo in legno di abete
AS FU 03 41		Accessorio Mensola inox
AS FU 03 43		Coperchio per ciotola
AS FU 03 44		Accessorio Acquasantiera



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Elysium (alto)

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. Ogni elemento ruota per adattarsi alle esigenze di allestimento. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 61	Ø 250x1110 h	Stativo portavaso/fiori Elysium in acero
AS FU 03 61L	Ø 250x1110 h	Stativo portavaso/fiori Elysium laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 03 61N	Ø 250x1110 h	Stativo portavaso/fiori Elysium in noce canaletto



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Elysium (basso)

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. Ogni elemento ruota per adattarsi alle esigenze di allestimento. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 62	Ø 250x555 h	Stativo portavaso/fiori Elysium in acero
AS FU 03 62L	Ø 250x555 h	Stativo portavaso/fiori Elysium laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 03 62N	Ø 250x555 h	Stativo portavaso/fiori Elysium in noce canaletto



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Pyramid

Stativo porta vaso fiori dalla forma piramidale caratterizzato da linee orizzontali marcate che ne esaltano il design. Sobrio e resistente.

Disponibile in legno di acero e noce canaletto.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 58	210x210x620 h	Portavaso/fiori Pyramid con stativo in acero
AS FU 04 79	210x210x620 h	Portavaso/fiori Pyramid con stativo in noce canaletto



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Cubo

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
Legno di rovere e dettagli laccati.

Dettagli disponibili nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 81	285x285x1074 h	Stativo portavaso/fiori Cubo in rovere con dettagli laccati. Colori RAL a scelta



STATIVO PORTAVASO/FIORI | Plexi

Portavaso fiori essenziale ed elegante. In plexiglas con dettagli verniciati. Si adatta a qualsiasi ambiente.

Disponibile in due altezze.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 91 02B	Ø 220x 874 h	Portavaso/fiori in plexiglas alto con dettagli color alluminio goffrato
AS FU 91 03B	Ø 220x 434 h	Portavaso/fiori in plexiglas basso con dettagli color alluminio goffrato

08

STATIVO
CANDELA

STATIVO CON CANDELA

• Sigma	pag. 190
• Theta trittico	pag. 191
• Pyramid	pag. 192
• Elysium	pag. 193
• Tau con lampada a sfera	pag. 194
• Tau con alzata con 3 vassoi e una candela	pag. 195
• Anima	pag. 196



STATIVO CON CANDELA | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea in multistrato associata ad elementi lineari in massello. L’insieme risulta leggero ed elegante all’occhio; robustissimo all’uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.

Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 07	Ø 80x670 h	Candela tipo elettronico a batteria
AS FU 04 02	500x402x750 h	Supporto alto Sigma in acero e mogano
AS FU 04 02L	500x402x750 h	Supporto alto Sigma in legno laccato. Colori RAL a scelta



STATIVO CON CANDELA | Theta trittico

Disponibile nella versione verniciata color corten o alluminio, impostazione essenziale ma nello stesso tempo flessibile alle diverse esigenze.

Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 70 00D	Ø 260x1240 h	Trittico Theta color corten goffrato con candele elettroniche a batteria
AS FU 70 01D	Ø 260x1240 h	Trittico Theta color alluminio con candele elettroniche a batteria





STATIVO CON CANDELA | Pyramid

Stativo con candela dalla forma piramidale caratterizzato da linee orizzontali marcate che ne esaltano il design. Sobrio e resistente.

Disponibile in legno di acero e noce canaletto.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 56	210x210x990 h	Lumino Pyramid con stativo in acero. Candele elettroniche a batteria
AS FU 04 77	210x210x990 h	Lumino Pyramid con stativo in noce canaletto. Candele elettroniche a batteria



STATIVO CON CANDELA | Elysium

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. La semplicità è la parola chiave.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 77	Ø 250x1435 h	Stativo Elysium in acero con cero plexi opalino ø 80 mm, illuminato
AS FU 03 77L	Ø 250x1435 h	Stativo Elysium laccato con cero plexi opalino ø 80 mm, illuminato
AS FU 03 77N	Ø 250x1435 h	Stativo Elysium in noce canaletto con cero plexi opalino ø 80 mm, illuminato



STATIVO CON CANDELA | Tau con lampada a sfera

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



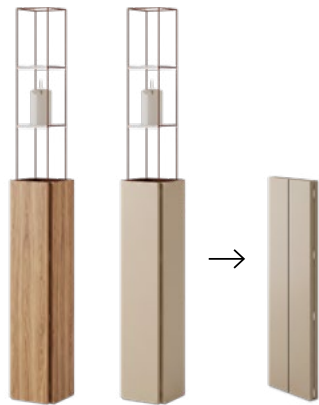
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 29	300x300x1135 h	Stativo Tau color corten goffrato con lampada a sfera Ø 300 con illuminazione led a batteria
AS FU 05 29L	300x300x1135 h	Stativo Tau laccato goffrato con lampada a sfera Ø 300 con illuminazione led a batteria
AS FU 05 29R	300x300x1135 h	Stativo Tau laminato rovere con lampada a sfera Ø 300 con illuminazione led a batteria



STATIVO CON CANDELA | Tau con alzata con 3 vassoi e una candela

Tau si ispira direttamente alla semplicità francescana, alla materia povera, al colore del saio, alla modestia formale tipica della Regola. Materiali duraturi, ingombri ridotti ed estrema versatilità di utilizzo sono le caratteristiche di questa linea. Rimuovendo il conformatore superiore, gli stativi della linea TAU color corten e laccati, possono essere facilmente ripiegati e appiattiti grazie a particolari cerniere, riducendone notevolmente l'ingombro.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 05 34	150x150x1465 h	Stativo Tau color corten goffrato con alzata con 3 vassoi e una candela led a batteria
AS FU 05 34L	150x150x1465 h	Stativo Tau laccato goffrato con alzata con 3 vassoi e una candela led a batteria
AS FU 05 34R	150x150x1465 h	Stativo Tau laminato rovere con alzata con 3 vassoi e una candela led a batteria



STATIVO CON CANDELA | Anima

La collezione si caratterizza per l’uso del legno di abete, ma con una particolare lavorazione tecnologica che lo rende curvabile. Materiali puri, che lasciano campo libero all’essenza dell’Anima.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 35		Stativo Anima in legno di abete
AS FU 03 48	Ø 80x1000 h	Cero
AS FU 04 07	Ø 80x630 h	Cero
AS FU 03 41		Accessorio Mensola inox
AS FU 03 44		Accessorio Acquasantiera

09
PANCHE

PANCHE

• Cubo	pag. 200
• Il Sorriso	pag. 201
• Elysium	pag. 202
• Panca con cuscino unico o tondo	pag. 203
• Panca seduta plexi	pag. 204
• Panca con schienale in legno	pag. 205
• Panca 2 posti	pag. 206
• Inginocchiatoio 2 posti	pag. 207



PANCHE | **Cubo**

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre... Legno di rovere e dettagli laccati. **Cuscino disponibile sia unico che tondo.**

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 87/2	400x1050x470 h	Panca a 2 posti Cubo con cuscino. Colori RAL a scelta
AS FU 08 87/3	400x1550x470 h	Panca a 3 posti Cubo con cuscino. Colori RAL a scelta
AS FU 08 87/4	400x2050x470 h	Panca a 4 posti Cubo con cuscino. Colori RAL a scelta



PANCHE | **Il Sorriso**

Essenziale nelle linee e ricercata nei dettagli. La panca Il Sorriso unisce equilibrio formale e confort. Eleganza e funzionalità si incontrano. **Cuscino disponibile sia unico che tondo.**

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 05/2	1050x400x450 h	Panca Il Sorriso con base in metallo, cilindri in legno zebrano e cuscino in similpelle, 2 posti
AS FU 08 05/3	1550x400x450 h	Panca Il Sorriso con base in metallo, cilindri in legno zebrano e cuscino in similpelle, 3 posti
AS FU 08 05/4	2050x400x450 h	Panca Il Sorriso con base in metallo, cilindri in legno zebrano e cuscino in similpelle, 4 posti
AS FU 08 05/2L	1050x400x450 h	Panca Il Sorriso con base in metallo, cilindri laccati e cuscino in similpelle, 2 posti
AS FU 08 05/3L	1550x400x450 h	Panca Il Sorriso con base in metallo, cilindri laccati e cuscino in similpelle, 3 posti
AS FU 08 05/4L	2050x400x450 h	Panca Il Sorriso con base in metallo, cilindri laccati e cuscino in similpelle, 4 posti



PANCHE | Elysium

Pure forme geometriche ellittiche costituiscono il prodotto. La semplicità è la parola chiave. **Cuscino in similpelle disponibile sia unico che tondo.**



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 68	1050x400x450 h	Panca Elysium 2 posti in acero con cuscino in similpelle
AS FU 03 69	1550x400x450 h	Panca Elysium 3 posti in acero con cuscino in similpelle
AS FU 03 70	2050x400x450 h	Panca Elysium 4 posti in acero con cuscino in similpelle
AS FU 03 68N	1050x400x450 h	Panca Elysium 2 posti in noce canaletto con cuscino in similpelle
AS FU 03 69N	1550x400x450 h	Panca Elysium 3 posti in noce canaletto con cuscino in similpelle
AS FU 03 70N	2050x400x450 h	Panca Elysium 4 posti in noce canaletto con cuscino in similpelle
AS FU 03 68L	1050x400x450 h	Panca Elysium 2 posti laccata con cuscino in similpelle. Colori RAL a scelta
AS FU 03 69L	1550x400x450 h	Panca Elysium 3 posti laccata con cuscino in similpelle. Colori RAL a scelta
AS FU 03 70L	2050x400x450 h	Panca Elysium 4 posti laccata con cuscino in similpelle. Colori RAL a scelta



PANCHE | Panca con cuscino unico o tondo

Panca dal design raffinato. Essenziale, autentica e senza tempo. Con **cuscino in similpelle unico o tondo**. Si adatta ed integra con eleganza in qualsiasi contesto d’arredo.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 18 54	1050x400x460 h	Panca a 2 posti in acero. Cuscini in similpelle
AS PX 18 44	1550x400x460 h	Panca a 3 posti in acero. Cuscini in similpelle
AS PX 18 34	2050x400x460 h	Panca a 4 posti in acero. Cuscini in similpelle
AS PX 18 41	1050x400x460 h	Panca a 2 posti in noce canaletto. Cuscini in similpelle
AS PX 18 51	1550x400x460 h	Panca a 3 posti in noce canaletto. Cuscini in similpelle
AS PX 18 50	2050x400x460 h	Panca a 4 posti in noce canaletto. Cuscini in similpelle
AS PX 18 54L	1050x400x460 h	Panca a 2 posti laccata. Cuscini in similpelle. Colori RAL a scelta
AS PX 18 44L	1550x400x460 h	Panca a 3 posti laccata. Cuscini in similpelle. Colori RAL a scelta
AS PX 18 34L	2050x400x460 h	Panca a 4 posti laccata. Cuscini in similpelle. Colori RAL a scelta



PANCHE | Panca seduta Plexi

Panca dal design essenziale e lineare che si distingue per la seduta in plexiglas trasparente che crea un raffinato effetto di leggerezza. Si adatta ed integra con eleganza in qualsiasi contesto d’arredo.

Disponibile in diverse finiture.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 18 53A	1000x450x804 h	Panca Plexi a 2 posti. Struttura in acciaio. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 43A	1500x450x804 h	Panca Plexi a 3 posti. Struttura in acciaio. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 33A	2000x450x804 h	Panca Plexi a 4 posti. Struttura in acciaio. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 53	1000x450x804 h	Panca Plexi a 2 posti. Struttura in noce canaletto. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 43	1500x450x804 h	Panca Plexi a 3 posti. Struttura in noce canaletto. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 33	2000x450x804 h	Panca Plexi a 4 posti. Struttura in noce canaletto. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 53L	1000x450x804 h	Panca Plexi a 2 posti. Struttura laccata. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 43L	1500x450x804 h	Panca Plexi a 3 posti. Struttura laccata. Scocca in plexiglas trasparente
AS PX 18 33L	2000x450x804 h	Panca Plexi a 4 posti. Struttura laccata. Scocca in plexiglas trasparente



PANCHE | Panca con schienale in legno

Panca dal design e struttura lineare ed essenziale. La seduta è abbinata a uno schienale sospeso sostenuto da montanti metallici che ne esaltano la leggerezza visiva.

Disponibile in diverse finiture



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 18 75	1050x450x770 h	Panca a 2 posti in acciaio con schienale
AS PX 18 76	1550x450x770 h	Panca a 3 posti in acciaio con schienale
AS PX 18 77	2050x450x770 h	Panca a 4 posti in acciaio con schienale
AS PX 18 70	1050x450x770 h	Panca a 2 posti in noce canaletto con schienale
AS PX 18 71	1550x450x770 h	Panca a 3 posti in noce canaletto con schienale
AS PX 18 72	2050x450x770 h	Panca a 4 posti in noce canaletto con schienale
AS PX 18 75L	1050x450x770 h	Panca a 2 posti laccata con schienale
AS PX 18 76L	1550x450x770 h	Panca a 3 posti laccata con schienale
AS PX 18 77L	2050x450x770 h	Panca a 4 posti laccata con schienale



PANCHE | Panca 2 posti

L'equilibrio tra plexiglas, legno massello e imbottitura dà vita a una panca dal design raffinato e ricercato. Un complemento che coniuga leggerezza visiva, confort ed eleganza.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 18 10	700x550x800 h	Panca a 1 posto Montanti in plexiglas di forte spessore, traverso in legno massello di noce, sedile imbottito e rivestito in velluto
AS PX 18 11	1100x350x450 h	Panca a 2 posti. Montanti in plexiglas di forte spessore, traverso in legno massello di noce, sedile imbottito e rivestito in velluto



PANCHE | Inginocchiatoio 2 posti

Trasparenza, essenze lignee e imbottitura si fondono in un progetto di sobria eleganza. Un inginocchiatoio che interpreta il raccoglimento con leggerezza formale e raffinata essenzialità.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 70 00	700x550x800 h	Inginocchiatoio a 1 posto. Montanti in plexiglas di forte spessore, traverso in legno massello di noce, inginocchiatoio e poggia gomiti imbottiti e rivestiti in velluto
AS PX 70 01	1100x550x800 h	Inginocchiatoio a 2 posti. Montanti in plexiglas di forte spessore, traverso in legno massello di noce, inginocchiatoio e poggia gomiti imbottiti e rivestiti in velluto

10

LEGGII

LEGGII

• Cubo	pag. 210
• In Movimento Vela	pag. 211
• Il Sorriso	pag. 212
• Sigma	pag. 213
• Anima	pag. 214
• Plexi da terra Hands	pag. 215
• Plexi da terra Charta	pag. 216
• Plexi da terra Folio	pag. 217
• Plexi leggio da mensa	pag. 218
• Plexi leggio da mensa grande	pag. 219
• Light da mensa	pag. 220



LEGGII | Cubo

La leggerezza di una forma aperta che ci permette di guardare lontano, oltre...
 Legno di rovere e dettagli laccati.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



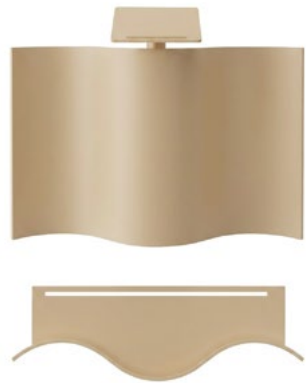
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 83	500x330x1250 h	Leggio Cubo in legno di rovere. Colori RAL a scelta



LEGGII | In Movimento Vela

Curvi in movimento. Curvi che muovono il tempo.
 Leggio In Movimento Vela laccato.
 Retroilluminato RGB.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 09 05L	1500x490x1280 h	Supporto Vela In Movimento laccato. Colori RAL a scelta
AS FU 09 06L		Leggio laccato, rimovibile da supporto “Vela”. Colori RAL a scelta



LEGGII | Il Sorriso

Elegante leggìo con un design ricercato. Progettato per integrarsi in modo armonioso in ogni ambiente.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 08 01	500x330x1250 h	Leggìo da terra Il Sorriso in zebrano, dettagli laccati e supporto libro in metallo
AS FU 08 01L	500x330x1250 h	Leggìo da terra Il Sorriso laccato, supporto libro in metallo



LEGGII | Sigma

Caratteristica del Sigma è la forma curvilinea in multistrato associata ad elementi lineari in massello. L'insieme risulta leggero ed elegante all'occhio; robustissimo all'uso.

Disponibile nei colori RAL a scelta.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 04 12	500x430x1370 h	Leggìo Sigma in legno naturale
AS FU 04 12L	500x430x1370 h	Leggìo Sigma in legno laccato. Colore RAL a scelta



LEGGII | Anima

La collezione si caratterizza per l'uso del legno di abete, ma con una particolare lavorazione tecnologica che lo rende curvabile. Materiali puri, che lasciano campo libero all'essenza dell'Anima.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 03 42		Leggio inox con supporto laccato. Colore RAL a scelta
AS FU 03 35	500x400x1250 h	Stativo in legno di abete



LEGGII | Plexi da terra Hands

Hands non è solo un leggio: è un gesto. Due mani aperte che accolgono e sostengono ogni parola. Realizzato in plexiglas trasparente di forte spessore. Unisce leggerezza visiva, eleganza e solidità. Le sue linee essenziali valorizzano qualsiasi ambiente.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 14 00	450x450x1350 h	Leggio Hands. Colonna in plexiglas, base in acciaio verniciato grigio antracite



LEGGII | Plexi da terra Charta

Charta è un leggìo da terra costituito da una lastra di plexiglas sagomata e una pesante base in resina verniciata. È un complemento d’arredo raffinato, pensato per ambienti eleganti in cui qualità e funzionalità convivono in un equilibrio perfetto.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 14 63	500x500x1310 h	Leggìo da terra in plexiglas, base color grigio antracite.



LEGGII | Plexi da terra Folio

Folio è un leggìo da terra costituito da una lastra di plexi-glas sagomata e una pesante base in resina verniciata. È un complemento d’arredo raffinato, pensato per ambienti eleganti in cui qualità e funzionalità convivono in un equilibrio perfetto.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 14 83	500x335x1305 h	Leggìo da terra in plexiglas. Base color grigio antracite



LEGGII | Plexi leggjo da mensa

Leggjo da mensa in plexiglas. Curvato e di forte spessore. Sostegno messale in massello di noce. Essenziale ma raffinato: la leggerezza del plexiglas è impreziosita dall’eleganza del legno.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 13 00	380X270X215 h	Leggjo da mensa in plexiglas di forte spessore con dettagli argentati
AS PX 13 05	380X270X215 h	Leggjo da mensa in plexiglas di forte spessore con dettagli dorati



LEGGII | Plexi leggjo da mensa grande

Leggjo da mensa di grande dimensione. Plexiglas curvato di forte spessore. Sostegno messale in plexiglas o in massello di noce. La struttura offre un ampio e solido piano d’appoggio. Funzionalità, leggerezza visiva ed eleganza.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 13 40	500x375x150 h	Leggjo da mensa di grande dimensione. Plexiglas curvato e forte spessore. Sostegno messale in plexiglas
AS PX 13 41	500x375x150 h	Leggjo da mensa di grande dimensione. Plexiglas curvato e forte spessore. Sostegno messale in massello di noce



LEGGII | Light da mensa

Leggio da mensa in plexiglas dal design minimale e moderno. Molto versatile e raffinato si integra in qualsiasi ambiente.



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 13 11	380X275X135 h	Leggio Light in plexiglas, da mensa inclinazione fissa

ARTICOLI VARI

• Porta candela in plexiglas	pag. 224
• Porta nome per cofano	pag. 224
• Appoggio per coperchio cofano in plexiglas con formato ad “L”	pag. 225
• Appoggio per coperchio cofano in plexiglas con formato ad “M”	pag. 225

11
ARTICOLI
VARI

ARTICOLI VARI |
Portacandela in plexiglas



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS PX 16 04 argento	240x170x220 h	Portavaso e porta cero Ø 60 da tavolo completo di vaso in vetro e candela di tipo elettronico a batteria
AS PX 16 05 oro	240x170x220 h	Portavaso e porta cero Ø 60 da tavolo completo di vaso in vetro e candela di tipo elettronico a batteria
AS PX 16 10 argento	120x170x220 h	Porta candela Ø 60 da tavolo completo di candela di tipo elettronico a batteria
AS PX 16 11 oro	120x170x220 h	Porta candela Ø 60 da tavolo completo di candela di tipo elettronico a batteria

ARTICOLI VARI |
Portanome per cofano



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 91 07	300x300x125 h	Porta nome per cofano in plexiglas

ARTICOLI VARI |
Appoggio per coperchio cofano
in plexiglas con formato ad “L”



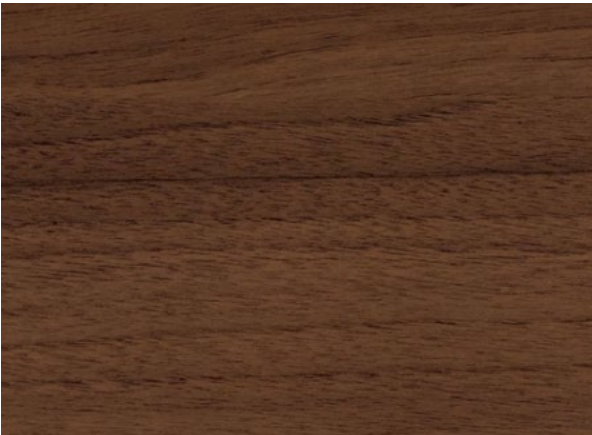
Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 90 96	400x120x80 h	Appoggio per coperchio cofano in plexiglas con formato ad “L”

ARTICOLI VARI |
Appoggio per coperchio cofano
in plexiglas con formato ad “M”



Codice	Dim. mm	Descrizione
AS FU 90 95	400x350x80 h	Appoggio per coperchio cofano in plexiglas con formato ad “M”

FINITURE |



Legno | Noce canaletto



Legno | Acero



Legno | Zebrano

FINITURE |



Legno | Rovere



Corten verniciato goffrato



Alluminio verniciato

CLARIUS®

CLARIUS di Pepa Giuliano
62019 Recanati (MC) ITALIA
Via G. Guareschi, 23
Tel. +39 071 987108 | Mobile: +39 335 5826760
Email: info@clarius.it | www.clarius.it

La Clarius si riserva il diritto di modificare dati tecnici e caratteristiche degli articoli senza preavviso.
Le finiture e i colori riprodotti hanno valore puramente indicativo.

Progetto grafico e rendering Brugiatelli Design.



www.clarius.it

seguici su:



CLARIUS®

CLARIUS di Pepa Giuliano | 62019 Recanati (MC) ITALIA

Via G. Guareschi, 23 | Tel. +39 071 987108 | Mobile: +39 335 5826760

Email: info@clarius.it | www.clarius.it